

도입 단계

● 세계적으로 주목받는 한국 콘텐츠를 통해 우리 문화의 위상 알기

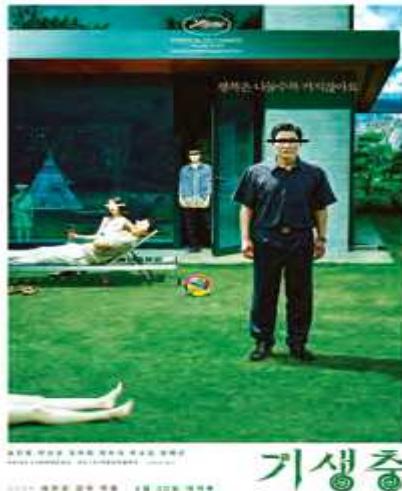
- 1 아래와 같은 한국 콘텐츠들이 세계적으로 흥행에 성공한 이유는 무엇일까요? 이는 우리 삶에 어떤 영향을 미치고 있을까요?



전 세계 33개국 번역 출간, 『뉴욕 타임즈』 베스트셀러, 아마존 '올해의 책'으로 선정된 『파친코』. 일제 강점기 이후 부산에서 오사카로 건너간 한국인 이민자들의 역경을 다루고 있다.



미국 아카데미 시상식, 골든 글로브 시상식, LA 비평가 협회상 등을 수상한 영화 「미나리」. 한국적인 인간애와 가족의 가치를 담고 있다.



칸 영화제 황금종려상, 아카데미 시상식 작품상 등을 수상한 영화 「기생충」

「기생충」 소개 자료
(『씨네21』 홈페이지)

● 우리 문학의 세계화 가능성 생각해 보기

[밀레니얼 톡] 美 출판사 편집장이 한국 문학에 대해 물었다

(전략)

그(1915년에 설립된 미국의 문학 전문 출판사 ‘크노프’의 편집장)는 한국 문학에 경의를 표했다.

“크노프는 한국 작가들과 그들의 문학에 깊은 관심을 가지고 있어요. 특히 한국의 젊은 여성 작가들에 대한 관심이 큽니다. 저 역시 SF, 판타지라는 장르 안에서 인간 본성에 대한 질문을 날카롭게 던지는 한국 작가들의 작품 세계가 흥미로워 늘 관심을 가지고 있어요.”

“그래요? 그럼 주목하고 있는 한국 작가들의 이름을 말해 줄래요?”

“요즘은 정세랑, 김보영 등의 작가들에게 주목하고 있어요.”

그가 정확한 발음으로 또박또박 거론하는 한국 작가들의 이름을 통해 한국 작가들에 대한 그의 관심이 진심임을 알 수 있었다.

대학가 무르익어갈 즈음 그는 미국 내 K-POP의 인기와 함께 한국 영화의 성공에 대해서도 언급했다.

“한국 영화가 미국 시장에서 어마어마한 성공을 거두면서 한국 문화에 대한 관심도 점점 높아지고 있습니다. 한국계 미국 감독인 정이삭의 「미나리」라든지 박찬욱 감독의 「아가씨」 같은 작품들이 미국에서 큰 성공을 거뒀어요. 한국의 이러한 소프트파워가 미치는 영향력은 미국뿐 아니라 전 세계로 더욱 뻗어 나갈 거라 생각해요. 그리고 그건 자연히 한국 문학에 대한 관심으로 확장될 거고요.”

윤고은 작가의 「밤의 여행자들」이 이달 영국 추리작가협회에서 주관하는 대거상을 받았다고 한다. 2016년 한강 작가가 「채식주의자」로 맨부커 인터내셔널상을 받고 2018년 편혜영 작가가 「홀」로 셀리 잭슨상을 받은 지 3년 만에 이룬 쾌거다. 과연 크노프 편집장의 말대로 한국 문학에 대한 세계 시장의 관심이 높아지고 있는 듯하다. 한국 영화가 미국에서 새로운 역사를 썼듯이 한국 문학 역시 미국 출판 시장을, 더 나아가 세계 시장을 뒤흔들 날을 고대해 본다.

- 김미향, 『조선일보』(2021. 07. 05.)

- 1 세계적으로 주목받고 있는 우리 문학 작품을 조사해 보고, 작품이 주목받게 된 이유를 생각해 봅시다.

작품명	주목받게 된 이유
「채식주의자」, 한강	인터내셔널 부커상, 산클레멘테 문학상을 수상했다. 어린 시절 각인된 폭력의 기억 때문에 철저히 육식을 거부한 채로 나무가 되기를 꿈꾸는 영혜라는 인물의 내면을 독특한 문체로 조명하였다. 거기에 더해 예술과 육망의 경계에 선 인물의 행동으로 참신한 문학적 세계를 형상화하여 세계적으로 사랑받고 있다.

- 2 우리 문학의 가치를 제대로 이해하고 알리는 것이 왜 중요한지 친구들과 토의해 봅시다.

탐구 단계

● 알아야 할 것 목록 만들기

- 다음은 우리 수업의 [수행평가 채점기준표]입니다. 채점기준표를 근거로 <K - 문학 홍보 프로젝트>의 ‘알아야 할 것 목록’을 만들어 봅시다.

[수행평가 채점기준표]

평가 요소	배점	채점 기준
한국 문학 작품의 가치와 보편성·특수성을 잘 드러내는 내용인가?	5	한국 문학 작품의 가치와 보편성·특수성을 잘 정리하여 독자가 이해하기 쉽게 표현함.
	3.5	한국 문학 작품의 가치를 분류하여 정리하고 표현함.
	2	한국 문학 작품의 가치를 이해하는 것에 어려움이 있음.
작품과 역사적 맥락에 대한 해석이 타당하고 설득력 있는가?	5	작품의 역사적 맥락에 대한 이해를 바탕으로 작품을 창의적으로 해석하고 비평하여 가치를 표현함.
	3.5	작품의 역사적 맥락에 대한 지식을 정리하여 표현함.
	2	역사적 맥락을 작품과 연결 짓는 것에 어려움이 있음.
각 작품의 핵심적인 내용을 매체에 맞게 매력 있고 참신하게 표현하였는가?	5	각 작품이 가지는 고유의 가치를 찾아 매체의 특성을 고려하여 참신하고 효과적으로 표현함.
	3.5	각 작품의 특성을 정리하여 매체에 맞게 표현함.
	2	각 작품이 가지는 특성을 흥미 있게 표현하는 것에 어려움이 있음.
홍보 자료 만들기와 게시 활동에 적극적으로 참여하였는가?	5	문학 작품을 역사적 맥락에서 해석하고 가치를 정리하여 매체에 맞게 표현하는 전 과정에 적극적으로 참여하고 친구들과 소통함.
	3.5	문학 작품을 해석하고 정리하였으며 매체에 맞게 표현하기 위해 소통하고 참여함.
	2	친구들과 소통하여 문학 작품을 홍보하는 것에 어려움이 있음.
다른 친구들과 온라인에서 긍정적으로 소통하였는가?	5	다른 모둠원들과 소통하고 다른 사람이 창작한 게시물에 댓글을 달며 피드백을 주는 등 긍정적으로 소통함.
	3.5	피드백을 주는 다른 사람의 콘텐츠에 긍정적인 피드백을 제시함.
	2	다른 사람의 콘텐츠에 긍정적인 댓글을 전달하며 소통하는 것에 어려움이 있음.

*잘함(5), 보통(3.5), 노력 필요(2)

- 1** [수행평가 채점기준표]를 읽고 궁금한 것, 이미 알고(할 수) 있는 것, 더 알아야 할 것을 정리해 봅시다.

항목	내용
궁금한 것	1. 2. 3.
이미 알고(할 수) 있는 것	1. 2. 3.
더 알아야 할 것	1. 2. 3.

- 2** 모둠원과 활동 내용을 공유하고 우리 모둠이 궁금한 것, 이미 알고(할 수) 있는 것, 더 알아야 할 것 목록을 만들어 봅시다.

항목	내용
궁금한 것	1. 2. 3.
이미 알고(할 수) 있는 것	1. 2. 3.
더 알아야 할 것	1. 2. 3.

- 3** 작성한 목록을 바탕으로 우리 모둠만의 프로젝트 흐름도를 만들어 봅시다.

프로젝트 흐름도

● 성장 서사를 통해 한국 문학의 보편성과 특수성 파악하기

- 1 다음에 제시된 우리 웹툰과 드라마가 세계적으로 사랑을 받게 된 이유를 작품에 담긴 ‘성장 서사’를 중심으로 생각해 봅시다.



웹툰『이태원 클라쓰』, 일본 웹툰 사이트에서
베스트 작품으로 인기를 끌었다.



드라마『이태원 클라쓰』, 일본에서『롯폰기 클라쓰』로
리메이크 되는 등 큰 인기를 끌었다.

많은 사람들이 자신의 가치관을 ‘현실’이라는 ‘장벽’에 맞춰 타협하며 살아가고 있다.(…)
하지만 그렇게 타인과 세상을 맞춰 가는 삶이 정말 잘 사는 삶일까? 누구를 위한 삶인가?
삶에서 제일 소중한 것은 자기 자신이어야 하지 않을까? 당신의 삶에 당신은 있는가?

여기 고집, 객기로 끊임없이 뭉친 사회 부적응자 한 놈이 있다. 박새로이. (중략)
끝없는 나락 속에서 우연히 걷게 된 이태원 거리.

다양한 인종, 느낌 있는 이국적인 건축물, 자유로운 사람들, 각국의 맛있는 요리들.
세계가 압축된 듯한 이태원에서 자유를 느낀 그는, 다시금 희망을 품고 반해 버린 이곳 이태원 골목
에서 뜻이 맞는 동료들과 창업을 시작한다.

“소신에 대가가 없는 그런 삶을 살고 싶습니다.”

주인공 박새로이는 타협하지 않는다. 자유를 쫓는 힘없는 자의 소신, 필연 같이 찾아오는 고난과 역경 속에서도 자신의 소신을 관철시키며 원하는 바를 이루려 한다.

그는 머리가 똑똑하지도, 특출한 재능이 있지도 않다.

그저 단단한 뿐.

그런 보통 사람인 새로이의 거침없는 행보는 많은 사람들에게, 한때는 그와 같은 삶을 살았으나 현실에 타협했을, 또는 그 혐난한 길을 걷고 있을 많은 시청자로 하여금, 카타르시스와 강한 자극을 줄 것이다.

- 드라마『이태원 클라쓰』프로그램 정보(출처: JTBC 홈페이지)

2 「주몽 신화」를 읽고, 영웅 서사가 드러나는 한국 고전 작품을 더 찾아봅시다.

* 참고 작품: 「홍길동전」, 「숙향전」, 「유충렬전」 등

3 현대 문학 중 성장 소설로 분류되는 작품을 읽고, 아래의 활동을 해 봅시다.

(1) 성장 소설로 분류되는 작품을 선정하여 작품을 파악해 봅시다.

* 참고 작품: 「장마」, 「완득이」, 「아몬드」 등

작품	
주제	
줄거리	
성장 소설적 특징	

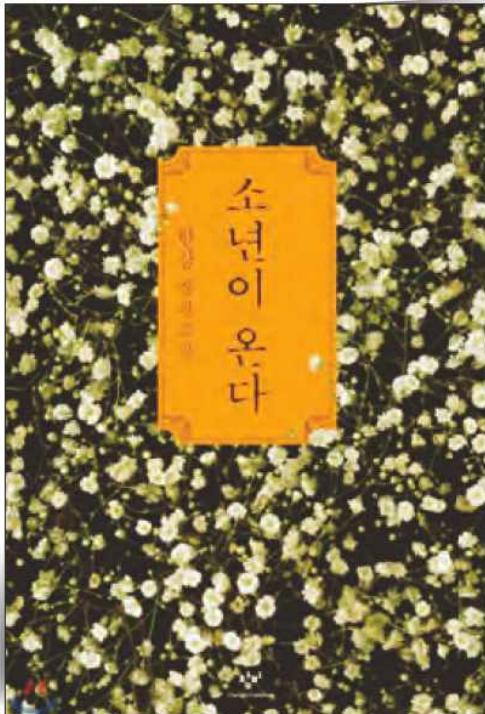
(2) 현대 문학에 나타나는 성장 소설의 특징이 무엇인지 말해 봅시다.

4 성장 서사가 나타난 작품을 선정하여 외국 작품과 비교하며 읽고, 작품이 지닌 보편성과 특수성을 역사적 맥락에서 해석해 봅시다.

작품	역사적 맥락에서 해석한 작품의 보편성과 특수성
+활동 예시	<p>「주몽 신화」는 고귀한 혈통을 지닌 주인공 주몽이 기이하게 태어나 고난을 겪고 결국 고구려라는 국가를 창업하는 이야기이다. 고구려 창업 전 한반도 북부에는 부여, 예, 맥 등의 부족 국가가 자리를 잡고 있었다. 이때, 「주몽 신화」에서와 같이 동명왕(주몽)이 한반도 북부에 자리를 잡고 고구려를 창건한 이후 한반도의 역사는 새로운 장을 펼치게 된다.</p> <p>「주몽 신화」는 영웅의 위대한 업적을 보여 주는 서사 문학이며 건국 신화가 보여 주는 보편성이 있다. 이를 로마의 건국 신화와 비교해 보면 신의 혈통, 동물의 조력, 형제와의 갈등 등이 세계적으로 나타나는 신화적 보편성임을 알 수 있다.</p> <p>「주몽 신화」의 한국 문학으로서의 특수성으로는 고구려 건국이라는 구체적인 사건, 동명왕 신화나 고조선 신화가 통합된 듯한 양상, 활을 중심으로 언급되는 군사적 면모와 주술사적 모습이 있다.</p>
「주몽 신화」	

● 문학과 역사의 상호 작용을 이해하고, 작품의 특징 파악하기

- 다음 작품을 감상하고, 문학과 영화가 시대에 대응하는 방식을 알아봅시다.



1 위의 두 작품이 배경으로 하는 시대적 현실이 무엇인지 조사해 봅시다.

2 두 작품의 시대적 현실에 대응하는 방식을 파악하고, 작품의 특징을 정리해 봅시다.

작품	시대적 현실에 대응하는 방식	특징
「소년이 온다」		
「택시운전사」		

3 세계에 알리고 싶은 작품을 선정하여 홍보할 부분을 그림으로 표현해 봅시다.

작품 제목:

홍보 키워드	#	#	#	#
키워드가 드러나는 장면				
장면을 그림으로 표현하기				

K-문학 홍보 콘텐츠 만들기

- 1 우리 문학을 주제별로 묶어서 컷툰으로 제작하여 홍보할 수 있도록 모둠원과 상의를 통해 주제를 선정해 봅시다.

+ 주제 예시

성장 서사가 담긴 문학, 시대적 현실을 다룬 문학, 해학이 담긴 문학, 영원한 사랑을 노래하는 문학 등

우리 모둠의 주제

- 2 컷툰을 게시했을 때 가장 적절하게 홍보할 수 있는 매체를 찾아봅시다.

예 SNS, 블로그, 솗풀

- 3 선택한 주제를 가장 잘 표현할 수 있고, 전 세계적으로 매력 있을 만한 문학 작품을 세 편 이상 찾아 그 특징을 정리해 봅시다.

작품	역사적 맥락에서 해석한 작품의 보편성과 특수성
+ 활동 예시 「고려거란전쟁」, 길승수	세 차례에 걸친 고려와 거란(요나라) 사이의 전쟁에서 용기와 지략으로 거란을 물리치고 고려를 구한 양규, 강감찬 등의 영웅들과 나라를 위해 싸운 고려군의 이야기를 담은 전쟁·역사 소설이다. 작가는 『고려사』, 『요사』, 『송사』 등 역사를 연구하여 기나긴 전쟁 이야기를 픽션으로 가슴 뛰게 그려냈다. 이 소설은 국내 방송사에서 50주년 특별 기획 대하 사극으로 만들어 주목 받고 있으며, 양규라는 알려지지 않은 명장을 조명하여 사람들의 고려에 대한 인식을 새롭게 하고 있다. #역사 소설 #양규 #숨겨진 영웅 #고려 시대 #40만 거란군

4 해당 작품들을 컷툰으로 표현하기 위해 아이디어를 내고 흐름도를 완성해 봅시다.

- 컷툰으로 소개할 내용

작품	핵심 소개 내용
관련 자료	

- 흐름도

주요 장면 1

주요 장면 2

주요 장면 3

주요 장면 4

5 웹사이트나 어플리케이션을 활용하여 분량에 맞게 컷툰을 만들어 봅시다.

- 4컷 이상 10컷 이하의 분량
- 컷툰 만들기 참고 누리집: 캔바(<http://www.canva.com>)

6 점검 요소를 참고하여 나의 활동 결과를 평가해 봅시다.

점검 요소	나의 현재 수행 수준에 체크하기		
	잘함(5)	보통(3.5)	노력 필요(2)
한국 문학 작품의 가치와 보편성·특수성을 잘 드러내는 내용인가?	<input type="checkbox"/> 한국 문학 작품의 가치와 보편성·특수성을 잘 정리하여 독자가 이해하기 쉽게 표현함.	<input type="checkbox"/> 한국 문학 작품의 가치를 분류하여 정리하고 표현함.	<input type="checkbox"/> 한국 문학 작품의 가치를 이해하는 것에 어려움이 있음.
작품과 역사적 맥락에 대한 해석이 타당하고 설득력 있는가?	<input type="checkbox"/> 작품의 역사적 맥락에 대한 이해를 바탕으로 작품을 창의적으로 해석하고 비평하여 가치를 표현함.	<input type="checkbox"/> 작품의 역사적 맥락에 대한 이해를 바탕으로 작품을 해석함.	<input type="checkbox"/> 역사적 맥락을 작품과 연결 짓는 것에 어려움이 있음.
각 작품의 핵심적인 내용을 매체에 맞게 매력 있고 참신하게 표현하였는가?	<input type="checkbox"/> 각 작품이 가지는 고유한 가치를 찾아 매체의 특성을 고려하여 참신하고 효과적으로 표현함.	<input type="checkbox"/> 각 작품의 특성을 정리하여 매체에 맞게 표현함.	<input type="checkbox"/> 각 작품이 가지는 특성을 참신하고 효과적으로 표현하는 것에 어려움이 있음.
(1) 컷툰의 주제와 문학 작품을 선정하며 어려웠던 점은 무엇인가요?			
(2) 모둠원들에게 도움을 받고 싶은 부분은 무엇인가요?			
(3) 결과물을 개선하기 위해 더 해야 할 것은 무엇인가요?			

7 컷툰을 다른 모둠원과 선생님에게 소개하고 피드백을 받아봅시다.

다른 모둠원에게 우리 모둠이 만든 컷툰 피드백 요청하기	
작성자(학번, 이름)	중간 결과물을 보고 좋은 점, 아쉬운 점, 개선 방법, 궁금한 점 등을 구체적으로 피드백하기
작성자(학번, 이름)	중간 결과물을 보고 좋은 점, 아쉬운 점, 개선 방법, 궁금한 점 등을 구체적으로 피드백하기
작성자(학번, 이름)	중간 결과물을 보고 좋은 점, 아쉬운 점, 개선 방법, 궁금한 점 등을 구체적으로 피드백하기
선생님의 피드백	

결과물 발표 단계

온라인 플랫폼에 창작물 게시하고 선플 달기

■ 온라인 플랫폼에 우리 모둠이 만든 결과물을 게시하고, 친구들과 함께 선플 달기를 해 봅시다.

1 다음과 같이 홍보물 게시 계획을 세워 봅시다.

● 게시한 곳:

● 게시 기간:

● 예상 독자:

● 홍보 전략:

2 아래 채점 기준에 유의하여 온라인 플랫폼에 결과물을 게시하고, 선플 달기를 통해 긍정적인 소통을 해 봅시다.

평가 요소	배점	채점 기준
홍보 자료 만들기와 게시 활동에 적극적으로 참여하였는가?	5	문학 작품을 역사적 맥락에서 해석하고 가치를 정리하여 매체에 맞게 표현하는 전 과정에 적극적으로 참여하고 친구들과 소통함.
	3.5	문학 작품을 해석하고 정리하였으며, 매체에 맞게 표현하기 위해 소통하고 참여함.
	2	친구들과 소통하여 문학 작품을 홍보하는 것에 어려움이 있음.
다른 친구들과 온라인에서 긍정적으로 소통하였는가?	5	다른 모둠원들과 소통하고 다른 사람이 창작한 게시물에 댓글을 달며 피드백을 주는 등 긍정적으로 소통함.
	3.5	다른 사람의 콘텐츠에 긍정적인 피드백을 제시함.
	2	다른 사람의 콘텐츠에 긍정적인 댓글을 전하며 소통하는 것에 어려움이 있음.

*질함(5), 보통(3.5), 노력 필요(2)

선플 달기 활동

성찰 단계

▣ 인상적인 홍보물에 대한 감상 나누기

- 여러 홍보물에 대한 감상을 나누며, 세계에 우리 문학을 알리기에 적절한 홍보물이 무엇인지 생각해 봅시다.

1 다른 모둠의 홍보물을 보고, 가장 인상적인 작품을 기록해 봅시다.

작품명	모둠 이름	() 모둠
작가		
주제		
인상적인 이유		

2 학급 친구들과 인상적인 홍보물에 대한 감상을 나눠 봅시다.

친구 1 (학번, 이름)	작품명, 작가	모둠 이름	() 모둠
	주제		
	인상적인 이유		
친구 2 (학번, 이름)	작품명, 작가	모둠 이름	() 모둠
	주제		
	인상적인 이유		
친구 3 (학번, 이름)	작품명, 작가	모둠 이름	() 모둠
	주제		
	인상적인 이유		

3 다른 모둠이 홍보한 작품 중 보편적 공감을 불러일으키거나 한국 문학의 특수성을 가져 세계적으로 널리 알리고 싶은 작품의 이름을 말해 보고, 이를 홍보할 다양한 방안에 관해 이야기해 봅시다.

● 프로젝트 성찰 일지 작성하기

모둠 이름: _____ 학년: _____ 반: _____ 번호: _____ 이름: _____

자기 자신에 대하여

이번 프로젝트를 통해 무엇을 배웠나요? (학습 내용)

이번 프로젝트에서 가장 최선을 다한 활동은 무엇인가요?

이번 프로젝트에서 가장 어려웠던 활동은 무엇인가요? 어려움을 극복하기 위해 어떤 노력을 기울였나요?

이번 프로젝트를 하며 나에게 어떤 변화가 일어났나요? 이번 프로젝트가 앞으로의 삶에 어떤 도움이 될 거라고 생각하나요?

모둠원에 대하여

이번 프로젝트에서 모둠원의 협력에 가장 많이 기여한 사람은 누구인가요? 구체적인 사례도 적어 주세요.

프로젝트에 대하여

가장 재미있었던 활동은 무엇인가요?

가장 아쉬웠던 활동은 무엇인가요?

후배들에게 이 프로젝트를 추천하거나 또는 추천하지 않는다면 그 이유가 무엇인가요?

어떻게 하면 선생님이 프로젝트를 더 좋은 방향으로 개선할 수 있을까요?